

## A PRINCEZA DE MINAS

### JUIZ DE FÓRA, LINDA CIDADE DE VERÃO

#### A ADMINISTRAÇÃO MUNICIPAL, AS INDUSTRIAS E O COMMERCIO

O leitor conhece a Princesa de Minas? É a primeira cidade do grande Estado central. Nasceu no tempo do Império, quando as grandes voadeiras vindas de muito além da Mantiqueira, atravessavam a estrada União-Indústria.

Naquelles tempos, só existia ali um pequeno povoado, amarelo, de pó e pique, presidência de abastado fazendeiro. Toda gente conhecia a Princesa de Minas pelo nome de S. Antonio do Parahybu.

lectual, graças aos seus multiplos estabelecimentos de ensino, podendo-se computar, sem exaggero, em 4.000 o numero de alumnos matriculados nos diversos institutos locais, mantidos uns pelo Estado e pela municipalidade, outros, filhos da iniciativa particular e equiparados aos officiaes, de instrução secundaria superior. O aspecto da cidade é dos mais agradaveis para o visitante, verificando-se nestes ultimos tempos não só o desenvolvimento da sua área onde se assentam novos bairros já edificadas, como também embelezamentos recentes e de rela-

A PRINCEZA DE MINAS

#### Juiz de Fôra

Para os que viajam pelo interior do país, para os que padecem, por sport ou necessidade, de penosas e infundadas jornadas rarissimas é o encontro amavel e reconfortador de lugares onde a nossa indole de inercia se desminta com o progresso material e a revelação de um apuro e bom gosto, de cuja ausencia nos resentimos em certos arrabaldes do proprio Rio.

A maioria das cidades do interior é um amontoado de miseria e de desamparo. A politica, daminha e absorvente, faz esquecer (cindo apenas o que é de luto para todos) elementos rudimentares de hygiene e de saneamento, que pretendem justificar inepcias e desleixos com a crise do café e a falta desesperadora de braços activos. Ao que chega a um desses logarejos, onde medram em geral cinco ou seis torres que se degradam mutuamente, torna-se preciso um tacto subtilissimo para conjurar os perigos e dissabores que podem provir da simples troca de duas palavras com o cidadão Anacleto, do governo, ante os olhares fatiscentes de um opposicionista feroz.

Eu sempre me encho de um vago temor toda vez que me vejo obrigado a abandonar confortos intimos e civilizados em troca de terras estranhas e agrestes. Não é que algumas horas de pó, de velocidades desvairadas e atordoados, ou um leve numero de curvas maritimas me aplaquem a ambição e salutar de conhecer terras novas e de respirar novos ares; não. O que me impede, por experiencia, é o encontro provavel de determinadas creanças de alma anã e torva, e o pavor de certos genios perdidos nos recantos de provincias — como esse desgraçado perigoso que, nas grandes cidades, só apparece a noite em vias escuras e tortuosas, com uns dados no bolso e uma faca prompta na cinta.

Al dos que os encontram; e ai dos que lhe ficam ao alcance da lingua tropega pelo alcool e das expressões odiosas dos bordéis e das tascas. São, em geral, tramadoes nefastos, que embarracam e compromettem; physica e moralmente, toda uma collectividade, com pequenas intrigas e lutas politicas que forçam para melhor expansão das proprias torpezas, torpezas que se rematam com a inevitavel exploração dos subordinados e dos simples.

E daí, a causa de abandono que pesa nas cidades, florescentes, outrora, quando ainda na sua condição tributaria de povoados ou de villas não podiam abrigar e despertar ambições doentias.

Parasitas de toda a parte — entre nós elles tambem existem; mas, já não são temidos como nos sitios remotos. Ha a força da policia, ou pelo menos, a ensençada aliviar da dor que se vela pela segurança dos outros, com os apitos nocturnos e a delicadeza autoritaria do guarda civil.

Esses periodos, tão apartados do meu espirito avesso ás coisas reaes, de escarpelamentos de ordem organico-social, caem-me da penna, por aquella irresistivel lei dos contrastes, com a impressão poderosa e intensissima que me deu, a tres ligeros dias da vida, o claro retrato de Juiz de Fôra, terra formosa de luz e de jardins.

Quem quer que lhe vá bater ás portas hospitaleiras, virá como eu — a retina cheia das suas belezas e o coração agradecido pelo carinho meigo dos seus filhos.

Dizer da cidade, é dizer da alma dos que a fazem. Com os creadores nós só nos devemos referir ás suas obras, porque ellas esboçam a vida que passa rapido pela vida e desaparece rapido com a morte.

A produção dos que são falhos de sentimentos elevados, só pôde ser tacanha e rachica.

Juiz de Fôra é o resultado do esforço commun dos que patram alto das coisas mesquinhas e odiosas. Correi-lhe as ruas largas e limpas; as casas todas em tons claros, sem os exaggeros pretenciosos com que mestres de obras deturpam estylos; os edificios publicos, arejados e espaçosos; os parques, amplos, com as alamedas bem traçadas, as aguas correntes e o viço alegre das relvas cuidadas.

Nos estabelecimentos de instrução — como o admiravel Gymnasio d'O Granbery que é completo, com todos os indispensaveis requisitos para uma verdadeira casa de ensino — os salões de aulas, o material e, sobretudo a hygiene, não dão lugar a um reparo.

A vinte minutos de bonde, a vinte minutos distante do centro, encontra-se, com um palacio de historas de fadas, adormecido num sono encantado de milénios — o castello de Mariano Procopio, triste, perdido entre sombras e aguas, no abandono evocador das grandezas desfeitas. E' esta a nobre e melancolica de dor, que espira baixinho, quasi em segredo-choro, o quital de fonte perdida entre lapas e folhas.

O sibilo estrado dos logradouros publicos, sem o pó suffocante dos novos, contribue para esse aspecto alegre que tem as casas com as janelas abertas, desvando a mostra os seus interiores numa vaidade de ordem, limpeza e de paz e vida feliz.

Pontos ha, que lembram Petropolis germanica; uma volta, uma curva rápida é mais uma alvoreçada e grata surpresa. Não se vê grãfil a descerem, não se vê o velho fôco e dor de prata; cinge os sempre a graça tregeira das trepadeiras risonhas.

Ainda cidade do Parahybu requiza a ternura ignea e commovida daquelles que servem de berço; e lá assim, formosa

e unica, a gratidão elevada dos bons, dos puros, o amor dos que tudo lhe devem de sonhos — causa mater da sua condição singular.

Gustavo de Aguiar Pantoja

#### A conversão da dívida municipal

Como a um particular, o credito de um municipio é coisa indispensavel. O municipio de Juiz de Fôra estava com o seu credito abalado desde 1893. A sua renda apesar de avultada, está em grande parte utilizada no serviço de juros de empréstimos contrahidos nas administrações dos dres. João Penido e Francisco Bernardino.

As pessoas que desconhecem os serviços desses dois presidentes, costumam accusalos por terem contrahido para o municipio trabalhos compromissos, esquecendo os grandes e inadiaveis melhoramentos feitos por elles.

A captação de mananciaes de agua potavel, a rede de esgotos, desapropriações etc, foram trabalhos dessas duas primeiras administrações municipales.

Depois as outras duas administrações tiveram de lutar com as epidemias de febre amarella, que se repetiram durante cinco annos.

A renda do municipio diminuiu assustadoramente e mesmo assim, nas administrações dos Ambrosio Braga e João d'Ávila, foram levados a effeitos grandes melhoramentos, como calçamento de ruas da parte alta da cidade, saneamento da zona marginal do rio Parahybu, construção de pontes nos distritos, conservação de estradas de rodagem.

Foi assim que o penultimo presidente, o dr. Duarte de Abreu, recebeu o municipio, isto é, com todos esses dispendiosos serviços executados. Já não havia febre amarella, as industrias floresciam novamente e e

para depois, e o que é mais serio, illudir aos outros.

Tratemos agora da conversão da dívida municipal.

A dívida fundada do municipio, constituída por empréstimos parciaes, era no momento do empréstimo representada pelos seguintes parcelas:

I	1.143.800.000
II	1.143.800.000
III	73.000.000
IV	200.000.000
V	123.000.000

Os tres primeiros empréstimos, contrahidos em 1893, 1896 e 1899 e tiveram por fim as obras de agua e esgotos da cidade; os dois ultimos, em 1908 e 1909 visaram o pagamento de parte da dívida fluctuante, porque o municipio responde parcela grande da qual ainda está por ser paga.

A importância annual dos juros pagos por esses empréstimos tem somado . . . . . 118.180.000, correspondentes a 71% sobre os empréstimos de ns. I, 2 e 3; 101% sobre o de n. 4; e 51% sobre o de n. 5.

Até hoje apenas o juro desses empréstimos tem sido pago, menos quanto ao de n. 3 por conta de cuja amortização foram pagos, em 1909, 25.000.000.

O realce do empréstimo resalta dos seguintes considerandos:

"A renda do municipio, reclamada para serviços de instantes necessidades, não permitia a amortização de taes dividas e não a permitia, de modo que, segundo todas as probabilidades, permaneceriam ellas intactas ainda por muitas decenas de annos, limitada a acção das administrações ao pagamento da alta quota de juros já referida, na importância de rs. 218.180.000.

"Essa situação, agravada pela exigencia de um novo abastecimento de agua á cidade, do calçamento de nossas principaes ruas, e

Brasil, inclusive Minas, cujo ultimo empréstimo a 51% foi a 84.

A collocação de tão grande numero de apolices por tão alta cotação, a da praça presentemente, é outro incidente desta operação de relevo.

"O producto liquido do novo empréstimo deverá ser de 3.567.000\$, com os quaes serão pagos os 3.142.000\$ dos atuais empréstimos, havendo um saldo liquido de . . . . . 425.000\$, destinados a pagar a dívida fluctuante, do novo abastecimento d'agua e ao calçamento de ruas."

Não ha termos, nem palavras que expri-

ta do municipio. Nos tres ultimos annos o calçamento feito e em execução excede de 10.569 a todo o que existia na cidade.

Havia 66.260 metros quadrados e o actual presidente realizou calçamento de 66.829.

No triennio de 1905 a 1907, o calçamento feito foi de 26.464 metros quadrados; portanto, menor em 50.365 do que o que deve ser levado em conta da actual administração.

Tudo isto foi feito com sacrificios e elevada somma de esforços.



Rua Direita

Era um valle risonho, florido; e lindos e alegres recantos.

O boiadeiro gostava de fazer parada ali, para depois, marcha batida, durante longos dias, chegar á Corte, isto é, a Mambombas, onde o gado era vendido para a corte.

Mas o formoso valle do Parahybu começou a ser habitado.

Não havia quem não gozasse o seu clima de sã e agradável. Então, uma povoação appareceu, um pouco mais adiante do valle, no Morro da Botola, cujas terras hoje pertencem a um antigo e estimado filho do lugar, o coronel Francisco Rezende.

Depois a cidade foi mesmo para o valle e muitas casinhas começaram apparecendo, entre as quaes, uma ainda existe. A povoação cresceu e passou a villa, recebendo de seis em seis mezes a visita do juiz que residia na cabeça da comarca, a cidade de Barbacena. A villa progrediu muito e, então, quando algum queria referir-se a ella, dizia: Lá, onde vive o Juiz de Fôra. E o nome Juiz de Fôra ficou sendo o nome da cidade em pouco tempo, foi elevada á categoria de cidade.

Essa explicação rápida da origem do nome da linda cidade mineira, tem alguma coisa de falha, mas, nós não approvamos o nome.

Todos os filhos deste hospitaleiro pedaço de Minas têm o dever moral de dar-lhe galantemente o nome de Princesa de Minas.

Não quer isto dizer que esta Princesa atente contra as instituições republicanas. Pelo contrario, no seio della, os mais exaltados propagandistas, sonharam a Republica, embalados no arjar constante das suas energias moraes e progressistas.

Celso d'Ávila

A florescente cidade mineira de Juiz de Fôra é uma das mais em evidência no grande Estado central, pelo valoroso

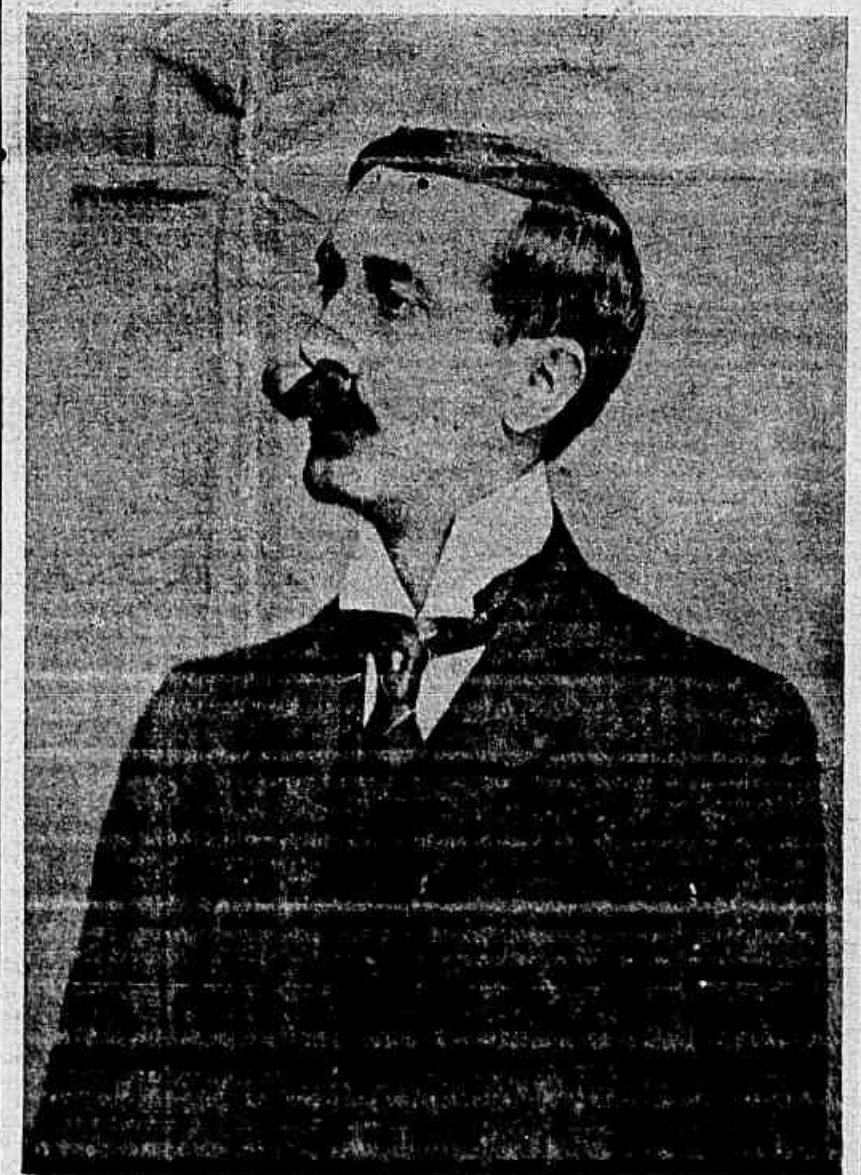


Rua Halfeld

espirito de iniciativa de seus habitantes, pelo grande movimento industrial que ali se opera, pela actividade da sua praça commercial e pelas grandes riquezas que tem empregadas na industria agricola florescente com magnificas propriedades do municipio.

Juiz de Fôra é hoje uma attraente cidade do interior, com todo o conforto de um centro populoso; impressiona o seu rapido progresso material, sendo tambem considerada, hoje, como uma das mais ruidas da federação, constituindo-se em um verdadeiro foco de irradiação intel-

A. C.



Dr. Antonio Carlos Ribeiro de Andrade  
Presidente e Agente Executivo da Camara Municipal de Juiz de Fôra

numero de estabelecimentos de ensino foi criado ao dobro.

O dr. Duarte de Abreu viu as rendas crescerem e teve o patriotismo de applical-as convenientemente.

Estamos, chegados á administração actual, em que a renda do municipio foi desfalcada em 120 contos que passaram a ser arrecadados pelo Estado.

No relatório apresentado pelo dr. Antonio Carlos á assembléa municipal, elle assim se exprime:

"Insisto em assignalar que a acção do Estado se deve em grande parte a crise financeira deste e de outros municipios." E passa a demonstrar que a renda do municipio é desfalcada em 120 contos annuaes — na renda produzida pela transmissão de propriedade (50%), no imposto agricola, prohibido por lei de 1903 afim de melhorar a renda do territorial; prejuizos verificados na arrecadação dos impostos de industrias e profluvios e agudamente pela cumulação dos mesmos e finalmente a supressão das quotas das locações.

Perante semelhante desfaleço, torna-se o Estado responsável ou obrigado a compromissos maritimos, pelo menos, a restituir aos municipios que a pagam, a metade da sobrefaixa cobrada ainda hoje indefinidamente para amortização de seus avaliados debitos e cumprimento de necessidades imediatas.

O empréstimo agricola visou uma boa parte dessa restituição; mas, não só o Governo não entregou ainda a ultima e consideravel parte do que tinha prometido, como é, sobretudo, o modo porque se fez o empréstimo, a minima, sendo, a bem da verdade, o auxilio — em pequenos pedacos impossiveis de aliar-se em compromissos. Tudo que não for prazo longo, juros e amortização graduados, sobora o empréstimo cubra de todas as garantias possíveis, é visto no país da planície, começando por Recife e a si mesmo

principalmente, pela necessidade de pagar o restante da dívida fluctuante, impugna, como imprescindivel necessidade, uma operação de credito que, custando menos, por anno, de juros e amortização, do que a que actualmente paga, deixasse sobras para pagamento de todos os compromissos fluctuantes do municipio, para o novo abastecimento de agua e para o calçamento ao menos em parte, das nossas principaes ruas, além da satisfação de outras palpitantes necessidades."

Contam que a principio fôra pensamento do presidente um empréstimo no estrangeiro, de onde a melhor proposta offerceu 8% liquidos, a juros de 5 1/2% e prazo de 50 annos. Os inconvenientes da oscillação cambial fel-o preferir a sua realização no país.

Conceição então a trabalhar junto do legislativo e do executivo e conseguiu que o Congresso Mineiro votasse a lei autorizando o Estado a fazer o empréstimo da dívida do Municipio de Juiz de Fôra em apolices da dívida publica, que collocadas na praça, dessem-nos os recursos para resgatar os compromissos da Camara Municipal de Juiz de Fôra.

O empréstimo realizado é de . . . . . 3.000.000.000, os juros são de 5 1/2% ao anno, e o prazo para amortização de 50 annos ou em semestres.

A quota annual de Juros e Amortização é de 213.000.000, menor do que a de . . . . . 218.180.000 com que, no regimen dos antigos empréstimos, se pagavam apenas os juros.

Ha importância total do empréstimo — 3.000.000.000, foram pagos ao proprio Estado, credor delle pelo empréstimo de n. IV. A Camara Municipal recebeu 1.000.000.000 em conta de réis cada anno.

—Esses titulos o sr. dr. Antonio Carlos, conseguiu collocar a 91, que é o tipo definitivo do novo empréstimo, o ao atingido nos ultimos tempos, por Estado algum do

mam o realce, o valor desta brilhante operação libertando as futuras Camaras do vexame dessa dívida fluctuante que só poderia ser paga em alguns annos, desorganizando completamente o serviço municipal.

Realça as vantagens da operação. 1º—O serviço da dívida até agora de . . . . . 218.180.000, só de juros, passa a ser . . . . . 213.000.000, não apenas de juros, mas tambem de amortização, de modo que no fim de 50 annos a dívida está paga. E ha um saldo dessa diferença — 5.170.000, que, accumulada no prazo de 50 annos, prefaz a dívida annua de 1.143.874.915 — economia verificada no fim desses 50 annos.

2º—O saldo de 425.000\$ obtido, não com a imposição de novos encargos, mas coincidindo até com sensivel diminuição do serviço da dívida e inicio da amortização, confundindo-se, pois nos seus effeitos, com o donativo de igual importância por ventura feito ao municipio.

3º—Resultado brilhante: pagamento prompto de toda a dívida fluctuante do municipio, cujo credito por essa forma definitivamente se firma.

4º—Execução prompta de obras de interesse publico sem augmento de impostos ou novos encargos no serviço de dividas.

5º—Finalmente, e este é o futuro e o fecho magestoso, o remate da proveitosa operação — completa normalização da vida orçamentaria e financeira do municipio.

#### A imprensa

A imprensa em Juiz de Fôra está muito adiantada. Ha tres jornaes diarios de grande circulação, o Pharo, o Jornal do Commercio e o Correio de Minas.

O primeiro é propriedade do coronel João Evangelista e tem como redactor o brilhante jornalista Heitor Guimarães; o segundo é dirigido pelo estimado advogado Francisco Valladares — tem como redactor o dr. Bernardo Aroeira, e finalmente, o terceiro, é dirigido pelo vibrante jornalista Estevo de Oliveira, um dos mais queridos escriptores mineiros.

Ha ainda diversos periodicos, entre os quaes o Sarilho, de um velho actor comico, o Costa Maia.

Esse jornalista improvisado tem conseguido preconizar em verso a excellencia dos pasteis do Marins, dos biscoitos do

#### Juiz de Fôra industrial

De Juiz de Fôra industrial, já disse um conhecido escriptor:

A gloria de Athens Mineira pôde ser disputada a esta por outras cidades de Minas, embora não me conste a existencia de uma rival com probabilidade de victoria: a de Manchester Mineira é que nenhuma outra cidade se lembra de querer reivindicar para si.

Creio mesmo que em todo o Brasil não ha uma só cidade que, com a população de Juiz de Fôra, tenha a vida industrial que se observa nesta, e muitas ha com o dobro e o triplo de habitantes e muito abaixo della em actividade fabril.

Para demonstrar-o não é preciso mais do que a simples enumeração de suas fabricas, cidade bem fundada desde sua fundação pelo benemerito Halfeld e parrouada successivamente por espiritos de eleição como Mariano Procopio, Bernardo Mascarenhas, F. Halfeld, Baptista de Oliveira e outros homens de intelligencia e iniciativa, tendo contado desde o seu inicio com o elemento progressista das colonias alemã e italiana; esta cidade assumiu uma feição á parte entre as suas irmãs mineiras, que vão sem pressa aceitando mais os socorros do beneficio da civilização.

Passemos á enumeração dos titulos em que me fundo para chamar-lhe Manchester Mineira, autonomia que lhe deu sem saber a lei foi dada já por outro antes de mim.

Tecidos — Ha duas fabricas, ambas importantes. A fabrica da companhia inglesa, dirigida pelo sr. Whight, tem maior numero de teares e produz exclusivamente o principalmente tecidos grossos de algodão, brancos e de cores.

A fabrica Mascarenhas, fundada pelo benemerito Bernardo Mascarenhas e hoje sob a activa e competente direcção do distincto cavalleiro sr. Agner Barbosa, occupa-se de preferencia com o preparo de tecidos finos — sepias, oxford, adamascados, — productos estes que rivalizam, em gosto e acabamento, com os melhores productos estrangeiros.

Ha uma secção consagrada ao fabrico de brins de linho, empregados, está claro, a materia prima estrangeira, visto como a nossa industria textil ainda espera o seu fôr de nossa mercia e estrangeira. O producto é, porém, de primeira qualidade e no Estado e mesmo fora delle não está por fazer a reputação dos brins Mascarenhas.



Rua Quinze de Novembro

Lili e Carou e dos frios do Salão Floresta.

Ha um outro jornalzinho, sem nome. O Incomunicavel, todo feito em verso, desde a primeira linha á ultima.

#### O calçamento da cidade

As obras municipales têm sido importantissimas neste ultimo periodo da administração, que no seu inicio tratou logo do calçamento da cidade. Só calçaram 66.260 metros quadrados de calçada quando o dr. Antonio Carlos tomou con-

O agioço commoado nestas fabricas é importado do norte, principalmente da Bahia e Pernambuco.

Maneira — Ha dentro da cidade duas boas fabricas, das quaes só tive occasião de visitar a do sr. Eugenio Teixeira Leite, um moço de linho e malicioso pouco commoado. O exito de sua industria e tem tido a ampliação e melhorada cada dia, com a accção de appropriações e melhorias, que lhe permitem produzir diariamente cerca de duzentos kilos de tecidos variados, promptamente consumidos no mercado de Rio.

A lãteria, detida de modista apolice-



das, não se limita a preparar o vasilhame necessário à manufatura, mas ainda o fornece a outras indústrias em larga escala.

**Pregos** — O inteligente industrial sr. Accacio Teixeira dirige uma prospera fabrica de pregos, cuja copiosa produção não chega a ser exportada para fora do Estado, por ser toda consumida ali mesmo. O seu producto é igual ao melhor que vem do estrangeiro.

**Móveis** — Costa a cidade nada mais de três oficinas, mas em menos importantes, e trabalhando todas com materia prima nacional.

São seus proprietarios os srs. coronel Pacheco, Montreuil e Meurer.

O producto é em geral de qualidade grossa, para vender barato ao povo, mas tambem o há de fina qualidade.

A fabrica do coronel Pacheco já chegou mesmo a preparar bellas meias com seda produzida no Estado.

**Móveis** — Além da importante e artistica officina dos srs. Corrêa e Corrêa, cujos productos podem rivalizar com os mais acreditados do Rio, ha ainda uma excellente do sr. Bettelshoff e varias outras menos importantes.

**Fundição** — Ha na cidade dois importantes estabelecimentos, um conhecido pelo nome de Mecanica, dirigido pelo dr. Albarido, e outro pelo dr. Jorge Grande, capazes de executar os mais importantes trabalhos de fundição, e as officinas fabricam em larga escala instrumentos agricolas e vehiculos para passageiros e cargas. Ha ainda outras fundições menores, todas em plena actividade.

**Cerveja e guazos** — Ha quatro fabricas de que são proprietarios os srs. Kremer e Castro, Stiebler, José Weiss, e outra denominada Poco-Rico.

**Serrarias** — Ha diversas; sobrelevando pela sua importancia a do sr. Puzeros, que ainda tem anexa uma importante officina de arteiros.

**Móveis** — O sr. Pantaleone Arcure dirige uma bem montada fabrica de mosaicos, frontões, manilhas e outros materiais de construção.

**Cerâmicas** — Esta util industria tem na cidade tres bons laboratorios, dos quizes é o mais importante o do sr. Krambeck, começando modestamente num campo e hoje installado num sobrado predio e dispondo de material aperfeiçoado que lhe permite fazer e excellente produção, com permitta saida no Estado e fora dele.

**Industria** — Os srs. Costa e Irmãos exploram com exito esta industria, cuja producao e fabrica de saccos, cuja producao não chega para a procura.

Ha ainda na cidade varias fabricas de calçado, curvaturas, fabricas de confites, malhas, etc.

Não ha em todo o Brazil uma cidade de importancia igual a esta com tanta intensidade industrial, e ha mesmo capitães de Estados superiores que estão longe de equalizar a Jua de Fora.

Só ha uma industria aqui pouco prospera, pouco rendosa, em cuja exploração não se empregam os processos modernos — é a industria de cultivar a terra.

Esta, que devia precorre todas as outras, que devia ter o seu servico as intelligencias mais esclarecidas e as delicias mais firmes, está ali entroncê a rotina, desprezada e cada vez mais pelos filhos dos lavradores, que vem para a cidade ser burocratas, comerciantes ou doutores.

Ha em todo o Brazil uma cidade de importancia igual a esta com tanta intensidade industrial, e ha mesmo capitães de Estados superiores que estão longe de equalizar a Jua de Fora.

Só ha uma industria aqui pouco prospera, pouco rendosa, em cuja exploração não se empregam os processos modernos — é a industria de cultivar a terra.

Esta, que devia precorre todas as outras, que devia ter o seu servico as intelligencias mais esclarecidas e as delicias mais firmes, está ali entroncê a rotina, desprezada e cada vez mais pelos filhos dos lavradores, que vem para a cidade ser burocratas, comerciantes ou doutores.

Ha em todo o Brazil uma cidade de importancia igual a esta com tanta intensidade industrial, e ha mesmo capitães de Estados superiores que estão longe de equalizar a Jua de Fora.

Só ha uma industria aqui pouco prospera, pouco rendosa, em cuja exploração não se empregam os processos modernos — é a industria de cultivar a terra.

Esta, que devia precorre todas as outras, que devia ter o seu servico as intelligencias mais esclarecidas e as delicias mais firmes, está ali entroncê a rotina, desprezada e cada vez mais pelos filhos dos lavradores, que vem para a cidade ser burocratas, comerciantes ou doutores.

Ha em todo o Brazil uma cidade de importancia igual a esta com tanta intensidade industrial, e ha mesmo capitães de Estados superiores que estão longe de equalizar a Jua de Fora.

Só ha uma industria aqui pouco prospera, pouco rendosa, em cuja exploração não se empregam os processos modernos — é a industria de cultivar a terra.

Esta, que devia precorre todas as outras, que devia ter o seu servico as intelligencias mais esclarecidas e as delicias mais firmes, está ali entroncê a rotina, desprezada e cada vez mais pelos filhos dos lavradores, que vem para a cidade ser burocratas, comerciantes ou doutores.

Ha em todo o Brazil uma cidade de importancia igual a esta com tanta intensidade industrial, e ha mesmo capitães de Estados superiores que estão longe de equalizar a Jua de Fora.

Só ha uma industria aqui pouco prospera, pouco rendosa, em cuja exploração não se empregam os processos modernos — é a industria de cultivar a terra.

Esta, que devia precorre todas as outras, que devia ter o seu servico as intelligencias mais esclarecidas e as delicias mais firmes, está ali entroncê a rotina, desprezada e cada vez mais pelos filhos dos lavradores, que vem para a cidade ser burocratas, comerciantes ou doutores.

Ha em todo o Brazil uma cidade de importancia igual a esta com tanta intensidade industrial, e ha mesmo capitães de Estados superiores que estão longe de equalizar a Jua de Fora.

Só ha uma industria aqui pouco prospera, pouco rendosa, em cuja exploração não se empregam os processos modernos — é a industria de cultivar a terra.

Esta, que devia precorre todas as outras, que devia ter o seu servico as intelligencias mais esclarecidas e as delicias mais firmes, está ali entroncê a rotina, desprezada e cada vez mais pelos filhos dos lavradores, que vem para a cidade ser burocratas, comerciantes ou doutores.

Ha em todo o Brazil uma cidade de importancia igual a esta com tanta intensidade industrial, e ha mesmo capitães de Estados superiores que estão longe de equalizar a Jua de Fora.

Só ha uma industria aqui pouco prospera, pouco rendosa, em cuja exploração não se empregam os processos modernos — é a industria de cultivar a terra.

Esta, que devia precorre todas as outras, que devia ter o seu servico as intelligencias mais esclarecidas e as delicias mais firmes, está ali entroncê a rotina, desprezada e cada vez mais pelos filhos dos lavradores, que vem para a cidade ser burocratas, comerciantes ou doutores.

Ha em todo o Brazil uma cidade de importancia igual a esta com tanta intensidade industrial, e ha mesmo capitães de Estados superiores que estão longe de equalizar a Jua de Fora.

Só ha uma industria aqui pouco prospera, pouco rendosa, em cuja exploração não se empregam os processos modernos — é a industria de cultivar a terra.

Esta, que devia precorre todas as outras, que devia ter o seu servico as intelligencias mais esclarecidas e as delicias mais firmes, está ali entroncê a rotina, desprezada e cada vez mais pelos filhos dos lavradores, que vem para a cidade ser burocratas, comerciantes ou doutores.

Ha em todo o Brazil uma cidade de importancia igual a esta com tanta intensidade industrial, e ha mesmo capitães de Estados superiores que estão longe de equalizar a Jua de Fora.

Só ha uma industria aqui pouco prospera, pouco rendosa, em cuja exploração não se empregam os processos modernos — é a industria de cultivar a terra.

Esta, que devia precorre todas as outras, que devia ter o seu servico as intelligencias mais esclarecidas e as delicias mais firmes, está ali entroncê a rotina, desprezada e cada vez mais pelos filhos dos lavradores, que vem para a cidade ser burocratas, comerciantes ou doutores.

Ha em todo o Brazil uma cidade de importancia igual a esta com tanta intensidade industrial, e ha mesmo capitães de Estados superiores que estão longe de equalizar a Jua de Fora.

Só ha uma industria aqui pouco prospera, pouco rendosa, em cuja exploração não se empregam os processos modernos — é a industria de cultivar a terra.

Esta, que devia precorre todas as outras, que devia ter o seu servico as intelligencias mais esclarecidas e as delicias mais firmes, está ali entroncê a rotina, desprezada e cada vez mais pelos filhos dos lavradores, que vem para a cidade ser burocratas, comerciantes ou doutores.

Ha em todo o Brazil uma cidade de importancia igual a esta com tanta intensidade industrial, e ha mesmo capitães de Estados superiores que estão longe de equalizar a Jua de Fora.

Só ha uma industria aqui pouco prospera, pouco rendosa, em cuja exploração não se empregam os processos modernos — é a industria de cultivar a terra.

## Traços da Semana

O sr. Jules Huret, do *Figaro*, foi contratado pela Argentina para escrever sobre ella uma *enquete*, e mancha e semelhança, das que fez, com real e magnifico successo, sobre os Estados Unidos e a Alemanha. Essa *enquete* está apparecendo em folhetins do apreciado quotidiano parisiense. O primeiro capitulo é uma almetada no nosso amador, o sr. Jules Huret allude a um passeio de automobile, realizado quando passou pelo Rio, e asserve que só lhe impressionou aqui a enorme quantidade de negros de pés descalços e mangas de camisa. Trata-se evidentemente de uma pilheria enviada em Buenos Aires quando lá se hospedou o sr. Huret. A pilheria tinha, naquella data, o sal da oportunidade. Uma multa na Argentina deprimiu o Brasil, apresentado como um país de retrogrados e faltar a sua natureza apenas para dizer que os nossos florestas, e que as produções agrícolas brasileiras eram cheias de burros e anthropoides. Essa moda passou, sem dissipar entre os senhores que se de ridiculizam a qui expõem. Mas leve, para os argentinos, a sua qualidade de confundir e enganar o bom senso do sr. Huret. Hoje, o gráoço está em letra de forma e estilo guizé, vai apparecer em brochuras que muito breve surgirão nos mostradores de Buenos Aires. Os argentinos, que amavam e delicias creanças? congrata estas brochuras para o Rio. O Brasil não perca com isso. O sr. Huret perdeu — perle a sua boa fé de publicista.

Havemos de constar que essa perda não deve confundir-nos muito. Quando o sr. Huret ainda não travava relações com os homens de governo da Argentina e escrevia no *Figaro* as suas *enquetes*, brilhantes, illustradas para uma discreta documentação, que era, para nós, a prova da sua honestidade literaria, no Brasil os brasileiros assignavam-lhe o jornal e compravam-lhe depois os livros. Não ha farsa esboçada nem, mais estreitamente com o escriptor estrangeiro essa corrente de sympathia que nos atrai sempre os braços da França. A verdade da escriptoria anda assim, e a verdade da escriptoria anda assim, e a verdade da escriptoria anda assim.

Ha em todo o Brazil uma cidade de importancia igual a esta com tanta intensidade industrial, e ha mesmo capitães de Estados superiores que estão longe de equalizar a Jua de Fora.

Só ha uma industria aqui pouco prospera, pouco rendosa, em cuja exploração não se empregam os processos modernos — é a industria de cultivar a terra.

Esta, que devia precorre todas as outras, que devia ter o seu servico as intelligencias mais esclarecidas e as delicias mais firmes, está ali entroncê a rotina, desprezada e cada vez mais pelos filhos dos lavradores, que vem para a cidade ser burocratas, comerciantes ou doutores.

Ha em todo o Brazil uma cidade de importancia igual a esta com tanta intensidade industrial, e ha mesmo capitães de Estados superiores que estão longe de equalizar a Jua de Fora.

Só ha uma industria aqui pouco prospera, pouco rendosa, em cuja exploração não se empregam os processos modernos — é a industria de cultivar a terra.

Esta, que devia precorre todas as outras, que devia ter o seu servico as intelligencias mais esclarecidas e as delicias mais firmes, está ali entroncê a rotina, desprezada e cada vez mais pelos filhos dos lavradores, que vem para a cidade ser burocratas, comerciantes ou doutores.

Ha em todo o Brazil uma cidade de importancia igual a esta com tanta intensidade industrial, e ha mesmo capitães de Estados superiores que estão longe de equalizar a Jua de Fora.

Só ha uma industria aqui pouco prospera, pouco rendosa, em cuja exploração não se empregam os processos modernos — é a industria de cultivar a terra.

Esta, que devia precorre todas as outras, que devia ter o seu servico as intelligencias mais esclarecidas e as delicias mais firmes, está ali entroncê a rotina, desprezada e cada vez mais pelos filhos dos lavradores, que vem para a cidade ser burocratas, comerciantes ou doutores.

Ha em todo o Brazil uma cidade de importancia igual a esta com tanta intensidade industrial, e ha mesmo capitães de Estados superiores que estão longe de equalizar a Jua de Fora.

Só ha uma industria aqui pouco prospera, pouco rendosa, em cuja exploração não se empregam os processos modernos — é a industria de cultivar a terra.

Esta, que devia precorre todas as outras, que devia ter o seu servico as intelligencias mais esclarecidas e as delicias mais firmes, está ali entroncê a rotina, desprezada e cada vez mais pelos filhos dos lavradores, que vem para a cidade ser burocratas, comerciantes ou doutores.

Ha em todo o Brazil uma cidade de importancia igual a esta com tanta intensidade industrial, e ha mesmo capitães de Estados superiores que estão longe de equalizar a Jua de Fora.

Só ha uma industria aqui pouco prospera, pouco rendosa, em cuja exploração não se empregam os processos modernos — é a industria de cultivar a terra.

## O QUE VAE PELO MUNDO

### A separação da igreja e do Estado em Portugal — A opinião de Roosevelt acerca do catholicismo — Progressos do catholicismo nos Estados Unidos

A noticia mais sensacional, no momento presente, e que o telegrapho espalha por todo o mundo, é esta: já está lavrado o decreto de separação da Igreja e do Estado em Portugal, tendo, porém, sido adiada por 30 dias a publicação desse documento.

Assim, de um golpe, e em obediencia apenas ao criterio dos homens que constituem o governo provisório da Republica Portuguesa, com um simples tracto de pen na desfaz-se uma tradição de muitos séculos e preparam-se, porventura, dias bem amargos para a velha Lusitania.

E' o radicalismo maximo em politica, o que vigora naquella pais, que, na opinião de toda a gente sensata, não só não estava preparado para tão profundas alterações na sua estrutura geral, como ainda não estava favoravel a essa alteração as condições geraes da Europa, que forma um ambiente internacional hostil á forma philosophica por onde vae enveredando o partido dominante, saído da vasa das ruas de Lisboa.

Foi sempre opinião nossa que o acto mais grave do governo provisório, e de consequências mais imprevisíveis e mais farras para o país, seria o que se referisse á religião. E a razão de assim pensarmos é facilmente demonstravel. Baxará que nos lembremos que na primeira hora da nacionalidade portugueza, a cruz foi inscripta no escudo do primeiro rei; que nas épocas gloriosas da nação, quando as mãos lusitanas se affrontavam ao mysterio dos mares, era a cruz que surgia triumphante nas largas velas dos navios; que pela fé religiosa do povo foram travadas mil pelagens dentro e fora das fronteiras continentais e as lições da religião foram sempre transmitidas de umas a outras gerações pelos labios carinhosos e deliriosos das mães.

Um povo que foi sempre assim educado não abandona facilmente, a impulsos de decretos de philosophos avariados, as suas creanças. Pode esse povo, por fraqueza, por desalento, por quaisquer motivos mais ou menos explicaveis, tornar-se indifferente, na apparencia, ás transformações politicas-lancadas no país pelas explosões da dynastia; pode elle curvar a cerviz deante do terror espalhado em nome da liberdade; pode elle acatellar-se, pelo silencio, contra as medidas de deserro e de prisão, aqui em uso em Portugal; mas, si lhe tocarem na sua sentimentalidade religiosa, na sua creança, nas doutrinas em que foi educado e que, por assim dizer, são recebidas por elle hereditariamente, — então a sua attitudde é bem outra: o cordeiro converte-se em leão; do pachorrento e paciente lavrador surge um soldado; e o varapau ou a carabina são de suprelha as armas empunhadas para a defesa da integridade da consciencia.

Tanto é isto verdade que ha dias os telegrammas de Londres noticiavam que um jornal inglez, cujo correspondente visitára as provincias do norte de Portugal, aconselhava ao governo provisório toda a prudencia na applicação de leis referentes á religião, pois esse correspondente observava um estado de exaltação latente entre os camponeses. Tanto isto é verdade, repetimos, que o ministro da Justiça, autor da lei da separação da igreja e do Estado, tendo anunciado que iria a Braga fazer uma conferencia sobre esse assumpto, resolveu, segundo telegrammas de hontem, adiar essa propaganda. E' que a cidade de Braga é centro do Minho, e o Minho foi sempre profundo e convicteamente religioso, e o dr. Alfonso Costa arriscava-se a sair de lá mais depressa do que poderia imaginar.

E' sempre perigoso brincar com o fogo...

Separar a Igreja do Estado, em Portugal, equivale a abolir o ensino da religião nas escolas, o que, aliás, já foi decretado tambem. Equivale a perseguir a propria religião com manifestações odiosas, como já foi visto em relação ás ordens religiosas, muitas das quaes estavam prestando assiduos serviços ao povo; como já foi observado auctoridade de confiança immediata do governo, em perfeito estado de embriaguez, profanou o templo; como resultou da lei que impõe ao clero o traje secular, prohibindo-lhe o uso das vestes talares; como enfim tem sido notado em

Em 1845, Nova York e os seus arredores contavam apenas 50 mil catholicos; hoje, ha 1.200.000. Em 1872, havia em Nova York 229 parochias; actualmente ha mil, que exercem a sua missão em 325 igrejas e capellas. A diocese de Boston conta actualmente 800.000 catholicos com 655 parochias, 257 igrejas e 80 escolas frequentadas por 52.183 creanças. Escott, Pittsburg, centro industrial importantissimo, conta neste momento 945 parochias, 303 igrejas, 450.000 catholicos e 133 escolas frequentadas por 41.080 alumnos.

No curto espaço de um anno, de 1909 a 1910, o numero dos catholicos augmentou a bonita cifra de 111.576 fiegios.

O total da população catholica dos Estados Unidos é de 14 milhões trezentas e quarenta mil pessoas, servidas por 16 mil sacerdotess, sendo á media de 13,204 mais pouco em 1900.

Em 1834, estabeleceu-se na Indiana a primeira diocese, cuja sede ficou sendo em Vincennes. Em 1868 foi mudada a sede para Indianapolis. Oito annos mais tarde foram lançadas pelo padre Sorin as bases da Universidade de Nossa Senhora ao norte do Estado, na cidade do mesmo nome. Este estabelecimento é hoje um dos mais florestantes de toda a Republica. Frequentam-no mais de 1.000 estudantes, que ali se preparam para diversas carreiras, sob a direcção de 30 professores, padres e leigos.

Em 1857, foi fundada uma segunda diocese em Fort-Wayne. As duas dioceses de Indiana comprehendem 210.000 catholicos, com 30 igrejas parochias, com capellas de missões e 198 escolas frequentadas por 30.450 creanças.

Foi talvez oanhado para estes numeros, observando a acção moral do catholicismo dentro daquelle pais protestante, que Roosevelt teve a inspiração que o levou a urar as palavras que acima transcrevemos.

Boa seria que os, dirigentes da politica portugueza se inspirassem nas opiniões de longe lhas mandem cerebros habituados a reflectir e educados na grande escola da mais fecunda applicação politica.

Engenro Silveira

A isso serve de contradio e de o mais formal desmentido aquelle celebre discurso que pronunciou por occasião da posse de substituto, onde se lê o seguinte passo: "Entro, portanto, para aqui de cabeça erecta. E ainda bem, que o heroismo das consciências seculares, posto encetar de frente, com firmeza, a um por um, os membros desta congregação, sem ter de que lembrar os olhos. Félizes, senhores, aqueles que em momentos como estes podem ter igual conhecida livreria de F. Briquet & Co."

A belleza dos discursos vem dar maior realce á parte material da obra: qualidade do papel, formato, nitidez de impressão; títulos, vinhetas e cabedros rosas, etc. Por ali vê-se logo que não é trabalho nacional: é manufactura franceza, saída da typographia Plon, Norrert & Co.

Não ha pessoa medianamente lida que desconheça o nome do dr. Aloysio de Castro, glorioso continuador de paternas glorias.

Filho do dr. Francisco de Castro, o fecundo e immortal professor da nossa Faculdade de Medicina, o genil creador da propedêutica no Brasil, cedeira que regera com brilhantismo deslumbrante, o dr. Aloysio, que tem apenas 20 annos, já é lente cathedratico da mesma Faculdade.

A galhardia e a firmeza com que se houve em dois annos de carreira, qual a qual mais nobre e porfido, ainda estão na memoria dos que assistiram áquelle tenaz e cossivo torção "que o saber dos outros contendoras torções memoradas nos fastos da nossa Faculdade."

Após uma luminosa carreira em a nossa Escola Medica, onde seu curso foi o toroso intermperio de distincções, foi á Europa gozar o premio a que tem direito os alumnos laureados e tres annos depois da formatura, representava-se na lga de primeiro cônsul, para provar a sua capacidade e responsabilidade que representavam o que de mais selecto havia na moderna geração medica do país.

No primeiro desses concursos, obteve sete votos para primeiro lugar, e, na segunda, seis para primeiro, e, na terceira, cinco para primeiro, e, na quarta, quatro para primeiro, e, na quinta, três para primeiro, e, na sexta, dois para primeiro, e, na sétima, um para primeiro, e, na oitava, zero para primeiro, e, na nona, zero para primeiro, e, na décima, zero para primeiro, e, na undécima, zero para primeiro, e, na duodécima, zero para primeiro, e, na treze, zero para primeiro, e, na quatorze, zero para primeiro, e, na quinze, zero para primeiro, e, na dezasseis, zero para primeiro, e, na dezasete, zero para primeiro, e, na dezoito, zero para primeiro, e, na dezenove, zero para primeiro, e, na vinte, zero para primeiro, e, na vinte e uma, zero para primeiro, e, na vinte e duas, zero para primeiro, e, na vinte e tres, zero para primeiro, e, na vinte e quatro, zero para primeiro, e, na vinte e cinco, zero para primeiro, e, na vinte e seis, zero para primeiro, e, na vinte e sete, zero para primeiro, e, na vinte e oito, zero para primeiro, e, na vinte e nove, zero para primeiro, e, na trinta, zero para primeiro, e, na trinta e uma, zero para primeiro, e, na trinta e duas, zero para primeiro, e, na trinta e tres, zero para primeiro, e, na trinta e quatro, zero para primeiro, e, na trinta e cinco, zero para primeiro, e, na trinta e seis, zero para primeiro, e, na trinta e sete, zero para primeiro, e, na trinta e oito, zero para primeiro, e, na trinta e nove, zero para primeiro, e, na quadraginta, zero para primeiro, e, na quadraginta e uma, zero para primeiro, e, na quadraginta e duas, zero para primeiro, e, na quadraginta e tres, zero para primeiro, e, na quadraginta e quatro, zero para primeiro, e, na quadraginta e cinco, zero para primeiro, e, na quadraginta e seis, zero para primeiro, e, na quadraginta e sete, zero para primeiro, e, na quadraginta e oito, zero para primeiro, e, na quadraginta e nove, zero para primeiro, e, na cinquenta, zero para primeiro, e, na cinquenta e uma, zero para primeiro, e, na cinquenta e duas, zero para primeiro, e, na cinquenta e tres, zero para primeiro, e, na cinquenta e quatro, zero para primeiro, e, na cinquenta e cinco, zero para primeiro, e, na cinquenta e seis, zero para primeiro, e, na cinquenta e sete, zero para primeiro, e, na cinquenta e oito, zero para primeiro, e, na cinquenta e nove, zero para primeiro, e, na sessenta, zero para primeiro, e, na sessenta e uma, zero para primeiro, e, na sessenta e duas, zero para primeiro, e, na sessenta e tres, zero para primeiro, e, na sessenta e quatro, zero para primeiro, e, na sessenta e cinco, zero para primeiro, e, na sessenta e seis, zero para primeiro, e, na sessenta e sete, zero para primeiro, e, na sessenta e oito, zero para primeiro, e, na sessenta e nove, zero para primeiro, e, na setenta, zero para primeiro, e, na setenta e uma, zero para primeiro, e, na setenta e duas, zero para primeiro, e, na setenta e tres, zero para primeiro, e, na setenta e quatro, zero para primeiro, e, na setenta e cinco, zero para primeiro, e, na setenta e seis, zero para primeiro, e, na setenta e sete, zero para primeiro, e, na setenta e oito, zero para primeiro, e, na setenta e nove, zero para primeiro, e, na oitenta, zero para primeiro, e, na oitenta e uma, zero para primeiro, e, na oitenta e duas, zero para primeiro, e, na oitenta e tres, zero para primeiro, e, na oitenta e quatro, zero para primeiro, e, na oitenta e cinco, zero para primeiro, e, na oitenta e seis, zero para primeiro, e, na oitenta e sete, zero para primeiro, e, na oitenta e oito, zero para primeiro, e, na oitenta e nove, zero para primeiro, e, na noventa, zero para primeiro, e, na noventa e uma, zero para primeiro, e, na noventa e duas, zero para primeiro, e, na noventa e tres, zero para primeiro, e, na noventa e quatro, zero para primeiro, e, na noventa e cinco, zero para primeiro, e, na noventa e seis, zero para primeiro, e, na noventa e sete, zero para primeiro, e, na noventa e oito, zero para primeiro, e, na noventa e nove, zero para primeiro, e, na cem, zero para primeiro, e, na cem e uma, zero para primeiro, e, na cem e duas, zero para primeiro, e, na cem e tres, zero para primeiro, e, na cem e quatro, zero para primeiro, e, na cem e cinco, zero para primeiro, e, na cem e seis, zero para primeiro, e, na cem e sete, zero para primeiro, e, na cem e oito, zero para primeiro, e, na cem e nove, zero para primeiro, e, na cento e dez, zero para primeiro, e, na cento e onze, zero para primeiro, e, na cento e doze, zero para primeiro, e, na cento e treze, zero para primeiro, e, na cento e quatorze, zero para primeiro, e, na cento e quinze, zero para primeiro, e, na cento e dezasseis, zero para primeiro, e, na cento e dezasete, zero para primeiro, e, na cento e dezoito, zero para primeiro, e, na cento e dezenove, zero para primeiro, e, na cento e vinte, zero para primeiro, e, na cento e vinte e uma, zero para primeiro, e, na cento e vinte e duas, zero para primeiro, e, na cento e vinte e tres, zero para primeiro, e, na cento e vinte e quatro, zero para primeiro, e, na cento e vinte e cinco, zero para primeiro, e, na cento e vinte e seis, zero para primeiro, e, na cento e vinte e sete, zero para primeiro, e, na cento e vinte e oito, zero para primeiro, e, na cento e vinte e nove, zero para primeiro, e, na cento e trinta, zero para primeiro, e, na cento e trinta e uma, zero para primeiro, e, na cento e trinta e duas, zero para primeiro, e, na cento e trinta e tres, zero para primeiro, e, na cento e trinta e quatro, zero para primeiro, e, na cento e trinta e cinco, zero para primeiro, e, na cento e trinta e seis, zero para primeiro, e, na cento e trinta e sete, zero para primeiro, e, na cento e trinta e oito, zero para primeiro, e, na cento e trinta e nove, zero para primeiro, e, na cento e quarenta, zero para primeiro, e, na cento e quarenta e uma, zero para primeiro, e, na cento e quarenta e duas, zero para primeiro, e, na cento e quarenta e tres, zero para primeiro, e, na cento e quarenta e quatro, zero para primeiro, e, na cento e quarenta e cinco, zero para primeiro, e, na cento e quarenta e seis, zero para primeiro, e, na cento e quarenta e sete, zero para primeiro, e, na cento e quarenta e oito, zero para primeiro, e, na cento e quarenta e nove, zero para primeiro, e, na cento e cinquenta, zero para primeiro, e, na cento e cinquenta e uma, zero para primeiro, e, na cento e cinquenta e duas, zero para primeiro, e, na cento e cinquenta e tres, zero para primeiro, e, na cento e cinquenta e quatro, zero para primeiro, e, na cento e cinquenta e cinco, zero para primeiro, e, na cento e cinquenta e seis, zero para primeiro, e, na cento e cinquenta e sete, zero para primeiro, e, na cento e cinquenta e oito, zero para primeiro, e, na cento e cinquenta e nove, zero para primeiro, e, na cento e sessenta, zero para primeiro, e, na cento e sessenta e uma, zero para primeiro, e, na cento e sessenta e duas, zero para primeiro, e, na cento e sessenta e tres, zero para primeiro, e, na cento e sessenta e quatro, zero para primeiro, e, na cento e sessenta e cinco, zero para primeiro, e, na cento e sessenta e seis, zero para primeiro, e, na cento e sessenta e sete, zero para primeiro, e, na cento e sessenta e oito, zero para primeiro, e, na cento e sessenta e nove, zero para primeiro, e, na cento e setenta, zero para primeiro, e, na cento e setenta e uma, zero para primeiro, e, na cento e setenta e duas, zero para primeiro, e, na cento e setenta e tres, zero para primeiro, e, na cento e setenta e quatro, zero para primeiro, e, na cento e setenta e cinco, zero para primeiro, e, na cento e setenta e seis, zero para primeiro, e, na cento e setenta e sete, zero para primeiro, e, na cento e setenta e oito, zero para primeiro, e, na cento e setenta e nove, zero para primeiro, e, na cento e oitenta, zero para primeiro, e, na cento e oitenta e uma, zero para primeiro, e, na cento e oitenta e duas, zero para primeiro, e, na cento e oitenta e tres, zero para primeiro, e, na cento e oitenta e quatro, zero para primeiro, e, na cento e oitenta e cinco, zero para primeiro, e, na cento e oitenta e seis, zero para primeiro, e, na cento e oitenta e sete, zero para primeiro, e, na cento e oitenta e oito, zero para primeiro, e, na cento e oitenta e nove, zero para primeiro, e, na cento e noventa, zero para primeiro, e, na cento e noventa e uma, zero para primeiro, e, na cento e noventa e duas, zero para primeiro, e, na cento e noventa e tres, zero para primeiro, e, na cento e noventa e quatro, zero para primeiro, e, na cento e noventa e cinco, zero para primeiro, e, na cento e noventa e seis, zero para primeiro, e, na cento e noventa e sete, zero para primeiro, e, na cento e noventa e oito, zero para primeiro, e, na cento e noventa e nove, zero para primeiro, e, na cento e cem, zero para primeiro, e, na cento e cem e uma, zero para primeiro, e, na cento e cem e duas, zero para primeiro, e, na cento e cem e tres, zero para primeiro, e, na cento e cem e quatro, zero para primeiro, e, na cento e cem e cinco, zero para primeiro, e, na cento e cem e seis, zero para primeiro, e, na cento e cem e sete, zero para primeiro, e, na cento e cem e oito, zero para primeiro, e, na cento e cem e nove, zero para primeiro, e, na cento e cento e dez, zero para primeiro, e, na cento e cento e onze, zero para primeiro, e, na cento e cento e doze, zero para primeiro, e, na cento e cento e treze, zero para primeiro, e, na cento e cento e quatorze, zero para primeiro, e, na cento e cento e quinze, zero para primeiro, e, na cento e cento e dezasseis, zero para primeiro, e, na cento e cento e dezasete, zero para primeiro, e, na cento e cento e dezoito, zero para primeiro, e, na cento e cento e dezenove, zero para primeiro, e, na cento e cento e vinte, zero para primeiro, e, na cento e cento e vinte e uma, zero para primeiro, e, na cento e cento e vinte e duas, zero para primeiro, e, na cento e cento e vinte e tres, zero para primeiro, e, na cento e cento e vinte e quatro, zero para primeiro, e, na cento e cento e vinte e cinco, zero para primeiro, e, na cento e cento e vinte e seis, zero para primeiro, e, na cento e cento e vinte e sete, zero para primeiro, e, na cento e cento e vinte e oito, zero para primeiro, e, na cento e cento e vinte e nove, zero para primeiro, e, na cento e cento e trinta, zero para primeiro, e, na cento e cento e trinta e uma, zero para primeiro, e, na cento e cento e trinta e duas, zero para primeiro, e, na cento e cento e trinta e tres, zero para primeiro, e, na cento e cento e trinta e quatro, zero para primeiro, e, na cento e cento e trinta e cinco, zero para primeiro, e, na cento e cento e trinta e seis, zero para primeiro, e, na cento e cento e trinta e sete, zero para primeiro, e, na cento e cento e trinta e oito, zero para primeiro, e, na cento e cento e trinta e nove, zero para primeiro, e, na cento e cento e quarenta, zero para primeiro, e, na cento e cento e quarenta e uma, zero para primeiro, e, na cento e cento e quarenta e duas, zero para primeiro, e, na cento e cento e quarenta e tres, zero para primeiro, e, na cento e cento e quarenta e quatro, zero para primeiro, e, na cento e cento e quarenta e cinco, zero para primeiro, e, na cento e cento e quarenta e seis, zero para primeiro, e, na cento e cento e quarenta e sete, zero para primeiro, e, na cento e cento e quarenta e oito, zero para primeiro, e, na cento e cento e quarenta e nove, zero para primeiro, e, na cento e cento e cinquenta, zero para primeiro, e, na cento e cento e cinquenta e uma, zero para primeiro, e, na cento e cento e cinquenta e duas, zero para primeiro, e, na cento e cento e cinquenta e tres, zero para primeiro, e, na cento e cento e cinquenta e quatro, zero para primeiro, e, na cento e cento e cinquenta e cinco, zero para primeiro, e, na cento e cento e cinquenta e seis, zero para primeiro, e, na cento e cento e cinquenta e sete, zero para primeiro, e, na cento e cento e cinquenta e oito, zero para primeiro, e, na cento e cento e cinquenta e nove, zero para primeiro, e, na cento e cento e sessenta, zero para primeiro, e, na cento e cento e sessenta e uma, zero para primeiro, e, na cento e cento e sessenta e duas, zero para primeiro, e, na cento e cento e sessenta e tres, zero para primeiro, e, na cento e cento e sessenta e quatro, zero para primeiro, e, na cento e cento e sessenta e cinco, zero para primeiro, e, na cento e cento e sessenta e seis, zero para primeiro, e, na cento e cento e sessenta e sete, zero para primeiro, e, na cento e cento e sessenta e oito, zero para primeiro, e, na cento e cento e sessenta e nove, zero para primeiro, e, na cento e cento e setenta, zero para primeiro, e, na cento e cento e setenta e uma, zero para primeiro, e, na cento e cento e setenta e duas, zero para primeiro, e, na cento e cento e setenta e tres, zero para primeiro, e, na cento e cento e setenta e quatro, zero para primeiro, e, na cento e cento e setenta e cinco, zero para primeiro, e, na cento e cento e setenta e seis, zero para primeiro, e, na cento e cento e setenta e sete, zero para primeiro, e, na cento e cento e setenta e oito, zero para primeiro, e, na cento e cento e setenta e nove, zero para primeiro, e, na cento e cento e oitenta, zero para primeiro, e, na cento e cento e oitenta e uma, zero para primeiro, e, na cento e cento e oitenta e duas, zero para primeiro, e, na cento e cento e oitenta e tres, zero para primeiro, e, na cento e cento e oitenta e quatro, zero para primeiro, e, na cento e cento e oitenta e cinco, zero para primeiro, e, na cento e cento e oitenta e seis, zero para primeiro, e, na cento e cento e oitenta e sete, zero para primeiro, e, na cento e cento e oitenta e oito, zero para primeiro, e, na cento e cento e oitenta e nove, zero para primeiro, e, na cento e cento e noventa, zero para primeiro, e, na cento e cento e noventa e uma, zero para primeiro, e, na cento e cento e noventa e duas, zero para primeiro, e, na cento e cento e noventa e tres, zero para primeiro, e, na cento e cento e noventa e quatro, zero para primeiro, e, na cento e cento e noventa e cinco, zero para primeiro, e,











O consumo do café começou na Euro-



100

\_\_\_\_\_

1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 26

is 8 horas da manhã, o pai-  
seguido de automóvel em compan-

\_\_\_\_\_



















**PRECISA-SE** de uma rapariga até 16 annos, de cor preta ou branca, para uma secção e serviços leves, com casa de um canal; rua Solução n. 10, sobrado. 9098

**PRECISA-SE** de estuador e servente; na rua Guastalla Sampaio n. 214, Leme. 9191

**PRECISA-SE** de uma menina de 12 a 18 annos, para serviços leves; trata-se na rua do Concorde n. 45, Paula Mattos. 9194

**PRECISA-SE**, digo soberbo moço de fabricação irrepreensível, ou o que se fabricar em qualquer estylo, se vendem a pretexto de 12 por semana, para a entrega no aloj. fidalgo, na rua do Hospício n. 258, loja. 9218

**PRECISA-SE** de uma empregada para lavar e cozinhar, em casa de pequena família; rua Dr. Prefeito Barata n. 19, perto da rua do Recreio. 9219

**PRECISA-SE** de uma cozinheira e lavadeira; na rua Alice n. 66, Rocha, passe bem. 9220

**PRECISA-SE** de uma menina para brincar, com crianças; na rua do Espírito Santo n. 45, ar. nascem. 9221

**PRECISA-SE** de um carpinteiro de roda; na rua Figueira de Mello n. 164, segitro. 9071

**PRECISA-SE** de uma criada para casa de pequena família; na rua de S. Pedro n. 312, sobrado. 9074

**PRECISA-SE** de um caneiro com pratica de Armarçães, na rua Assis Carneiro n. 159, estação da Piedade. 9082

**PRECISA-SE** de duas creadas, sendo uma para cozinhar e lavar, e outra para uma secção; trata-se na rua Dr. Miranda Monteiro. 9083

**PRECISA-SE** de uma lavadeira; na rua Dr. Dias da Cruz n. 301, Meyer. 9084

**PRECISA-SE** de uma cozinheira, que durma no Conselhohista Costa Pereira, na rua Aldeia Campista. 9087

**PRECISA-SE** de uma criada para cozinhar e lavar, para duas pessoas; trata-se na praia do Retiro Saudoso n. 66. 9090

**PRECISA-SE** de leite de mamão; na rua Gonçalves Dias n. 19. 9109

**PRECISA-SE** de uma creada, à rua Vinte e Quatro de Maio n. 125, para arrumar o copira, estylo do Rocha. 9101

**PRECISA-SE** de uma creada para casa de pequena família; na rua Conselheiro Pereira Franco n. 96; trata-se das 8 horas em diante. 9102

**PRECISA-SE** de um molhado para calcêiro, com pratica de secos e polquos e que de fidalgo de conduta; na rua Senador Eustáquio n. 116, meiro 716. 9173

**PRECISA-SE** de uma casa que tenha tres e quatro grandes e duas salas, e maior dependência e grande terreno e latrina, dentro de casa de fidalgo, na estação do Meyer, nas ruas Aqueductal, Adalgade e noutras ruas, que fiquem na cidade de Matto; para tratar na rua Cordeiro n. 775, perto do ponto dos bondes de Cachaby. 9175

**PRECISA-SE** de catetereiros, para roupa e brancas; rua 7 de Setembro n. 100. 9176

**PRECISA-SE** de uma copieira; rua de S. João n. 19, 19 andar. 8967

**PRECISA-SE** de penionistas em casa de família; trata-se na rua Barão de Igatemy n. 29. 9060

**PRECISA-SE** de uma cozinheira e uma lavadeira; na travessa de S. Salvador n. 12, meiro 716. 9061

**PRECISA-SE** de uma cozinheira, na rua Goyas n. 109, balet, estação da Piedade, disse bom tratamento. 2055

**PRECISA-SE** de uma rapariguelha, branca ou de cor, de 13 a 20 annos, que seja pouco mais ou menos habilitada no serviço domestico; para casa de pequena e modesta família que quer de aluguel; no Boulevard 28 de Setembro n. 129. (Vila Isabel). 9070

**PRECISA-SE** de uma moçinha para uma secção, para ir de fora; trata-se em avenida Passos n. 14, sobrado. 8478

**PRECISA-SE** empregar uma anbrinha, cidade de 12 annos, chegada da roça, para cozinhar ou lavar, em casa de um casal sem muito luxo; o preço da cozinheira um moço de 12 annos de idade; não faz questão de ordenado, mas precisa d'uma carta no escriptorio de Carlos P. B. A. 8480

**PRECISA-SE** de um cozinheiro, na rua do Marquês n. 12, Bomgo. 8520

**PRECISA-SE** de um empregado para cozinhar e lavar, para uma secção, para arrumar e mais serviços de boliquim, ex-ge-me referencias sobre sua conduta. Trata-se à rua Cordeiro n. 775, Leitoria N. 120, meiro 716. 8611

**PRECISA-SE** de uma petista cozinheira; na rua Haddock n. 124, antigo. 8612

**PRECISA-SE** de um menino de 12 a 14 annos, para uma secção, ordenado 108000; na rua Campo Alegre n. 22. 8620

**PRECISA-SE** de bons electricistas; pagam-se bem; trata-se na rua Riachuelo n. 166, com 120 v. ou até 30 da manhã. 8621

**PRECISA-SE** de uma menina de 10 a 14 annos, para uma secção, ordenado 108000; na rua Campo Alegre n. 22. 8622

**PRECISA-SE** de uma creada que lave e cozinhe bem e trivial, dormindo no aluguel, para casa de pequena família; na rua Barão de Mesquita n. 456, Andaraí. 8623

**PRECISA-SE** pensão, em casa de família, no quarto 28. 8624

**A PREÇO FIXO**

DROGAS E PRODUCTOS PHARMACEUTICOS  
DE LEGITIMIDADE, PESO E MEDICÃO  
GARANTIDOS

**Granado & C.** -- Rua 1ª de Março n. 14  
REQUISITEM PREÇOS CORRENTES

Os annuncios de aluga-se, precisa-se e vende-se custam nesta folha apenas 200 rs., tres vezes. Gratis aos pobres.

**VENDE-SE** por 100,000, a um minuto retro da rua Vinte e Quatro de Maio, estacão de trem, um importante terreno de 55,00 m. de largo e prompto para edificar uma porção de casas. Interessados, dirigir-se ao Sr. Madueira, posto de tel. 156, das 12 as 3 horas.

**VENDEM-SE** cinco casinhas pequenas, da V. Boa venda, e uma grande, com tres quartos e duas salas e grande terreno; para ver e tratar com o Sr. Cardella, no bairro de Madueira, posto de tel. 156, das 12 as 3 horas. Madueira (Garrafão), Linha Auxiliar, N.º 1, bairro.

**NEURASTHENIA** e debilidade geral, em adultos ou crianças, combate-se com o *Dr. Dreyer*.

**José Martins Barbosa**  
(REALENCO)  
Joaquim Martins Barbosa e sua família agradecem de coração as pessoas amigas que se dignaram acompanhar os restos mortais do seu filho **JOSE MARTINS BARBOSA**, e novamente convidam para assistirem à missa de sétimo dia, que mandam celebrar, amanhã, segunda-feira, 30 do corrente, às 10 horas, na igreja de São Pedro, Rua Senhor dos Passos, e desde lá, confissão eternamente gratos.

**Comendador Carlos Antonio Araújo e Silva**  
Amanhã, segunda-feira, 30 do corrente, trigesimo dia do seu parentesco, reza-se a uma missa por sua alma, às 10 horas, na igreja de São Pedro, Rua Mourçue de Abrantes, às 10 horas.

porta do salão, voltou-se para os gentlemen de Guise e disse:

— Monsenhor, senhor duque de Mayenne, senhor cardeal, o rei encaminha-me de dizer-lhes que lhes concede audiência. Quanto a vós, tendes bondade de esperar ...

— Como diz? grunhiu Bussi-Leclerc na escadaria ...

— Onde quizerdes! acrescentou Crillon, franzindo o sobrolho.

— Calma, Bussi! disse o duque de Guise; senhores, tende a bondade de esperar-me ... Senhor de Crillon, vós que Sua Majestade se digna receber-nos, estamos promptos a segui-lo.

A escadaria ficou tomada pela escuridão e pelos fidalgos e guardas do rei, que se entrocilhavam de resvez, promptos se engulfiarem, á menor ordem. Entretanto, todos guardavam o mais profundo silencio.

Crillon abriu a porta e introduziu os senhores de Lorraine, fechando-a depois prudentemente a porta.

Os tres irmãos adelantaram-se para a poltrona onde Henrique III, de cabeça na cabeça, o braço apoiado no paladar e o queixo na mão, olhava e aproximava-se sem um gesto, sem movimento de physionomia. O duque vinha em primeiro lugar. Maenne e o cardeal seguiam, em linha; e amando mandando ao diabo a politica e a ambição dos irmãos; este, de cabeça erguida, mão na guarda da espada, olhava to no rei.

O duque de Guise, menos habilitado Henrique III para dissimular os seus sentimentos, tomara-se pallido desde a recepção altiva e glacial que lhe era feita. Parou a tres passos do throno inclinou-se profundamente, assim como os irmãos, levantou-se, e esperou que o rei lhe dirigisse a palavra.

Houve um momento de silencio silencioso e tragico, em que se teria ouvido voacucar uma mosca no vasto silencio de gentlemen. Enfim, o baixou o olhar para o duque, e com voz ligeiramente ironica e impertinente perguntou:

— Sois vós, senhor duque?

Que tendes a dizer-nos? ...

[illegible]











Antigamente a Rua da Assembleia c. 190

Agências: S. João d'El-Rey, Natal e Campos—Estado do Rio



# TOSSE? -- BROMIL

## PETROLINA

Logo poderosa para destruir a causa e restituir a saúde, seu uso continuado por algum tempo faz crescer os cabelos, impede que algum tempo de idade e senectude que qualquer produto, tem um perfume suave e persistente, recem outras que lhe oferecem como equal ou melhor. Usen só a Petrolina Ramon. Todas as perfumarias de 1ª ordem vendem este produto. Agente para todo o Brasil, Klinghoffer & C., Rio de Janeiro.

**Banco Hypothecario do Brasil**  
Capital 15.000.000  
Carteira de credito popular: operações bancarias; operações unicas de commercio e industria, caixa economica, emprestimo sob penhores. Carteira hypothecaria.  
Decretos n. 1036, de 14 de novembro de 1890 e n. 1312, de 10 de março de 1893.  
Rua 1ª de Março n. 51  
RIO DE JANEIRO

**Roupas e uniformes**  
PARA  
COLLEGIAS  
Inclusive roupas brancas  
Por preços modicos  
Rua do Hospicio, 76  
**Armação**  
Vende-se a corpos de armação, parte enviada: rua Luiz de Camões, 44

## Colocação

Uma moça, com grande pratica de escrever em machina, deseja uma colocação, efectiva ou avulsa, em casa commercia; resposta á caixa deste jornal, iniciaes M. X.

## BRINDES

Só façam suas compras de fazendas, calçados, mantimentos, etc., nas casas que distribuem os "Vales" da Empresa Commercial America. Peçam catalogos e informações á

Avenida Passos, 24, loja

**M. F. LILAZ**

## PIANO

Vende-se, por 500\$, um piano francez, em perfeito estado, garantindo-se não ter bicho. á rua de S. Pedro 251, 2º andar. 8630

## CARTÕES VISITA

25000 O CENTO, impressos em cartão marfim. Na Papelaria Ideal, rua Sete de Setembro n. 163.

Espectáculo á venda na DR. GARCIA BERNINI — Preço sem competencia — Hospicio n. 48.

## Carnaval de 1911

CASA DA COTIA

Fundada em 1853

PREÇOS SEM RIVAL SORTIMENTO SEM EGUAL  
A mais popular neste artigo em todo territorio brasileiro

Premios de honra para as Sociedades e Cordões Carnavalescos

1º PREMIO — Ao grupo que maiores compras fizer, offerece-mos um riquissimo estandarte de seda indiana com ricos pinturas alusivas ao Carnaval de 1911.  
2º e 3º PREMIO — Um rico estandarte com menção honrosa com o distincto: Menção honrosa 2º e 3º premio da Casa Cotia.

4º PREMIO — Uma rica palma de ouro.  
5º PREMIO — Uma rica palma de prata.  
150 coronas para os grupos que nos comprarem de 200\$000 para cima.

Importante officina de costura sob a direcção de Mme. Cotia, prompta a executar qualquer fantasia por mais difficil que seja.

Officina de pinturas a cargo do habil artista Charles Dun para executar qualquer estandarte

Unica que não tem competidor quer em preços quer em sortimento

CASA DA COTIA — Avenida Passos, 95 Antiga rua do Sacramento — Capital Federal

## Centro Loterico e Postal

Loteria da Candelaria, vende-se bilhetes sem cambio.  
RUA NOVA DO OUVIDOR N. 4  
Pedro Sperduti

## VENTAROLAS CARNAVALESICAS

Fabricam-se todas as especies e vendem-se por preços barattissimos, na PAPELARIA IDEAL, rua Sete de Setembro n. 163

## AVIAÇÃO

### JOCKEY-CLUB

HOJE — Domingo — HOJE

Das 4 ás 6 1/2 horas da tarde

1º sensacional espectáculo de aviação no Rio de Janeiro, pelo celebre

### AVIADOR

### RUGGERONE

(EROS)

Que tanto successo alcançou na Europa e em S. Paulo, com o seu BIPLANO FARMAN PIÉCOS — Archibancadas de 1.68; distas de 2.45; entrada geral, 25; automovel e carros, 35 por vehiculo. As crianças até 10 annos pagam a metade, quando destinadas ás archibancadas.  
Os espectadores no entrarem ficarão com uma parte do bilhete que os habilitará a assistir á primeira parte de aviação que se seguir ou a receber a importância que tiverem pago, isto em caso de adiamento da função por não poder voar o aviador pelas condições atmosphéricas, por qualquer outro motivo.  
Os bilhetes acham-se á venda na «Confetteria Castellões», no «Bar Brahma» e hoje á tarde no JOCKEY-CLUB.  
AVISO AO PUBLICO — Em mstro vistel serão ligados os seguintes signaes correspondentes para os vãos: Bandeira branca — Ruggerone voa voar. Bandeira Vermelha com lista branca — Espirito que o vento avante para Ruggerone voar. Bandeira vermelha — Ruggerone não voar por ser o vento superior a 6 metros por segundo, cas em que os regulamentos de aviação não deixam voar.  
Os bilhetes vendidos pela Empresa Brasileira de Aviação para a aeronção que não suspensa no dia 25 de dezembro dá ingre-so para o primeiro espectáculo que se effectuar.

## Casa selecta

36, RUA GONÇALVES DIAS, 36

Completo sortimento de Figurinos, Jornais Illustrados, Revistas e Cartões Postaes; molles cortados e sob medida, Papelaria, objectos de escriptorio, Impressões e artigos escolares. Figurinos de fantasias os mais modernos e elegantes.

EDIFICIO DO  
"Jornal do BRASIL"

TELEPHONE 3.339

Rio de Janeiro

## CASA

Compra-se uma casa de 3000\$, tendo tres quartos, duas salas e pequeno quintal, da E. de S. Francisco, nº 4; Lapa; carnis á rua Gonçalves Dias n. 50.

## FRONTÃO NICHEROY

Rua Visconde do Rio Branco 67

HOJE — DOMINGO — HOJE

AO MEIO-DIA

Partidos de pelota o quinquelas, sob a direcção de ex-pelotari RUIZ.

A'S 2 HORAS DA TARDE

Quinquela dupla em 8 pontos

Hermenegildo — Honor

Solozabal — Sagave

Gogorza — Capivara

Vergara — Iruñ

Goenaga — Gastelu

Antonio — Lagartijo

Quinta-feira, 2

Funcção ao meio-dia

ENTRADA FRANCA

Camarotes reservados ás exmas. familias

## CINEMA SOBERANO

49-51, Rua da Carioca, 49-51

Matinée á 1 1/2 Soirée ás 6 1/2

HOJE HOJE

**606**

Revista de costumes, original de Luiz Peixoto e Carlos Bittencourt musica dos conhecidos maestros Paulino Sacramento, S. d'Ornellas, Martins Corrêa, A. Raposo, Antonio Tarranto e outros.  
Film cinematographico de Paulino Botelho

## CINEMA CHANTECLER

53, Rua Visconde do Rio Branco, 53 Empresa E. SERRADOR & COMP.

HOJE — 29 de janeiro — HOJE

2 - ESTUPENDOS PROGRAMAS - 2

Em "matinée" Em "soirée"

De 1 1/2 ás 5 da tarde Das 6 em diante

1ª parte — Uma visita ao Zimborio da cathedral de Milão — Importante lita trinda do natural

2ª parte — Latude — Emocionante drama historico.

3ª parte — Dois sobretrudos — Hilariante lita comica.

4ª parte — Rosa de Ouro — Mimosa magica colorida

5ª parte — Escravo de estalado — Engraçada lita comica.

6ª parte — A mulher do saltimbanco — Film de arte: Impolgnante drama.

7ª parte — Cocheiro para o campo — Comica de successo.

Grande distribuição de bombons a todas as crianças e exmas. senhoras.

Amanha a Serrana

Brevemente — O CONDO — revista cinema carnavalesca.

## CINEMA -- THEATRO S. JOSÉ

Empresa PASCHOAL SEGRETO

3, Praça Tiradentes, 3

HOJE — DOMINGO, 29 — HOJE

2 sumptuosos espectaculos 2

Grandioso matinee de atrações e variedades

Pela primeira vez será exhibida a grandiosa lita de 480 metros

Jardim Zoologico de Roma

O Collar de Perolas

Empolgante lita pulchra de Paschoal & Comp.

NO PALCO

Jean Neilles

Celebre imitador de animaes.

A VIUVA ALEGRE

THE BISEIAS, comedistas

A noite

Espectaculos por sessões com atrações e cinematographico. Lindissimas litas absolutamente novas para esta capital e atrações imponentes.

PREÇOS:

La matinee:

Camarotes com 4 entradas..... 10000

Poltronas..... 2500

Galerias..... 1500

A noite, por sessões:

Camarotes com 4 entradas..... 5000

Poltronas..... 1500

Galerias..... 500

## CINEMA IDEAL

60, Rua da Carioca, 62

Empresa C. Pereira, Filho & C. — Telephone n. 1937. Endereço telegr. phico: ID. AL

HOJE HOJE

Artistico e grandioso programma

6 FILMS 6

Serão exhibidas as mais interessantes novidades das mais importantes fabricas europaeas e americanas.

Ordem do programma

Um campeão em salto de vara — Utr conit.

Historia de umas botas — Fita comica burlesca.

Mademoiselle de Sombreuil — Episodio da revolução franceza. Situações violentas.

As duas irmãs alchopagan — Engraçada e original comedia.

Na matinee de hoje será exhibida mais as seguintes litas: Tenação de san Rlotter e Bêché fuma.

Alugam-se e vendem-se litas.

## PAVILHÃO INTERNACIONAL

Empresa Paschoal Segreto

Avenida Central, 154

O LOCAL MAIS AMPLO E AREJADO DA CAPITAL

HOJE — DOMINGO — HOJE

EXTRAORDINARIA NOVIDADE

Nova mudança da programma cinematographico e estrêa de

Les Chatran

Celebres malabaristas

FITAS NOVAS

O Banquim

Rita, a Bohemia

Casarel com minha prima

Tecador de galta

Bandels mundanos

Os celebres Les Caprari

em seus inextinguíveis trabalhos

4 sessões mixtas, annunciadas com as seguintes atrações:

Les Biseias

clown Caprari

e Jean de Neilles

Preços por sessão: Camarotes, 55; Ca-deiras, 15 e entradas, 500 reis.

## ODEON

HOJE — Programma novo — HOJE

GRANDIOSAS NOVIDADES

As artísticas e primorosas litas de Gaumont

Uma visita ao zimbório da cathedral de Milão

QUEDA E MORTE DE DOIS AVIADORES

Um successo cinematographico da casa Gaumont

Uma lição infantil --

Bello exemplo de um co-ração de menino.

MUITO FAZ SOFFRER O AMOR

Dois meninos desobedientes

ou o Fumo não é para creanças

Trabalho do celebre artistazinho da casa Gaumont

MADemoiselle DE "SOMBREUIL"

Episodio historico de revolução franceza

O SALTO DA VARA

Como extra: A mulher do saltimbanco — Cena extrahida do «Palhaço».

Gaumont Journal 188.

Brevemente — O HARTYR — Emocionante drama.

## THEATRO APOLLO

GRANDE COMPANHIA

LIRICA ITALIANA

Maestro concertador e director da orchestra

Gpv. GENARO ABBATE

Quarta-feira 1 de F. veteiro Quarta-feira

ESTRÊA

Com a grandiosa opera em 4 actos de Verdi

**AIDA**

cantada pelos artistas A. Ghelochi, A. Bel-nat, G. Vals, D. Zani, Tisci Rubini, Silvestri, e Rossini.

Encerra-se amanhã a assignatura.

Os bilhetes para a ESTRÊA acham-se desde já á venda na Confetteria Castellões.

Avenida Central 108.

PREÇOS — Camarotes, 335; Paulitos, 65000

## CINEMA PARISIENSE

AVENIDA CENTRAL N. 179

Proprietario — J. R. STAFFA

HOJE HOJE HOJE

Exhibição da (Serie d'Oro) do afamado Ambrosio

**DIDA ABANDONADA**

Scene tirada da historia de Carthago, cantada no immortal poema do celebre Virgilio — ENIDE. Ensenhação primorosa em 48 quadros, cuidadosamente tratada pelo afamado Ambrosio. Por si só vale um programma.

Did inspector sanitario -- EXTRA-COMICA de engraçado desenvolvimento.

**TENTACÃO DE SAM BLOTTER**

Film d'arte de 20-25 Film d'Art de Paris, interpretado por actores mais que apreciados Max De Landy e Odéon, que desempenha o papel do jockey BLUTTER.

HISTORIA DE UNAS SAPATOS — Ultima criação comica de Ambrosio

NOSEPE INCOMODO — Uma fina criação do celebre Biographo, cabendo um papel importante á conhecida Gylis, primeira artista da Companhia Americana Biographo.

Grandioso matinee infantil com o suggestivo da bellissima lita fantastica O segredo de Babilonia e a Brupha do Eia

Aviso: Hoje, inauguraremos um pequeno Bar gratuito no interior do nosso

Cinema, com di tribuição de sorvetes a bombons ás senhoras e creanças e refrescos para os cavalheiros. O serviço está confiado ao Fernando (PESECANE). Só terão direito a esta concessão os espectadores de 1ª classe.

## CINEMA PARIS

Praça Tiradentes, 30 — Empresa Pinto, Pereira & C.

HOJE HOJE

Novo sensacional programma

Oito incontestaveis novidades das fabricas Pathé e Gaumont

Matinees diarias

1ª parte — UMA LIÇÃO DO PEQUENO — Commovente episodio dramatico

2ª parte — LATUDE — Serie de arte de Pathé, scenas historicas do reinado de Luiz XVI.

3ª parte — COCHEIRO PARA O CAMPO — Hilariante charge de scenas irresistiveis.

4ª parte — MULHER DO SALTIMBANCO — Sobrão lita dramatica extrahida do Pathé de A. D'Ennery

5ª parte — Um campeão em saltos á vara — Desapollante serie de petos á vara.

Na matinee de hoje mais tres litas de successo, verdadeiras primorae de arte e belleza.

Amanha programma extraordinario.

Alugam-se e vendem-se litas

## CINEMA RIO BRANCO

EMPRESA WILLIAM & C.

Avenida Gomes Freire ns. 13.

15, 17, 19 e 19 A.

HOJE — 29 de janeiro — HOJE

A desopilante e hilariante revista

**PAZ**

**AMOR**

Amanha — Em «soirée», a tragédia lyrica

A REPUBLICA PORTUGUEZA

Film de actualidade, cantado e posado pela «troupe» deste cinema.

## Circo Spinelli

Companhia Equestre Nacional da Capital

Federal-Boulevard do S. Christovão

Director e proprietario, Affonso Spine II

HOJE Domingo, 29 de janeiro HOJE

Grandiosa matinee ás 2 1/2 horas da tarde

Dedicada ao mundo infantil, na qual tomam parte a applaudida

TROUPE NELKY

em o seu sensacional burro

**FLORIO**

A notavel FAMILIA SALINA

Os celebres e assombrosos